

Nouvelle année record pour les librairies de proximité

Les petites structures indépendantes refleurissent sur le territoire, notamment en milieu rural. Un bol d'air encourageant pour la culture et le savoir après la crise sanitaire.

Bonne nouvelle pour la culture en général. Les librairies bourgeonnent de nouveau un peu partout sur le territoire à en croire le Centre national du livre (CNL) qui vient de publier le nombre de créations en 2022.

Une annonce qui arrive dans le sillage du « Quart d'heure de lecture », événement symbolique national qui vise à « remettre la lecture au cœur du quotidien », organisée le vendredi 10 mars.

Reprises et transmissions

« Depuis deux ans, tous les acteurs observent une démultiplication des ouvertures de librairies, notamment dans les territoires ruraux. Pas moins d'une librairie sur deux ouverte depuis 2017 l'a été dans une commune de moins de 15 000 habitants et une sur quatre de moins de 5 000 habitants, dans une démarche souvent revendiquée de service de proximité », observe le Centre national du livre.

« Le renouvellement et le renforcement du tissu des librairies réside avant tout dans les reprises et transmissions de librairies existantes », poursuit le CNL.



Les librairies de village actives en créations d'événements, comme ici au Bateau-Lavoir de La Garde-Freinet, dans le Var, qui accueillait récemment l'auteur brésilien Fauve d'Or à Angoulême en 2022, Marcello Quintanilha.

(Photo L. A.)

Ce sont ainsi près d'une dizaine de nouvelles adresses qui sont en train de s'ancrer entre Var et Alpes-Maritimes.

Citons Autour d'un livre à Cannes (ouverture 2017, librairie jeunesse en 2021),

La Grande librairie à Saint-Laurent-du-Var (ouverture 2022), La Procure à Nice (ouverture 2019), Un moment chez Mémé à Mougins (ouverture 2020), M'as-tu-lu à La Seyne (ouverture 2022), Les Lettres d'Hélène à Saint-Maximin-

la-Sainte-Baume (reprise 2022).

Dernière née, La librairie du coin à Rians dans le Var qui doit tourner les premières pages de son histoire ces prochaines semaines, sans parler des rénovations récentes qui ont

rendu plus attractives des enseignes comme Papiers collés à Draguignan, La Pléiade à Cagnes-sur-Mer (reprise 2018) ou Expression à Châteauneuf-Grasse. S'ajoutent à cela toutes les librairies de « seconde main », comme Le Poulpe

Rouge, ouvert l'an dernier par un ex-banquier, rue des Arts à Toulon, mais non comptabilisées dans les statistiques du CNL qui ne prend en compte que le « neuf ».

LAURENT AMALRIC
lamalric@nicematin.fr

Une embellie nationale

En 2022, le CNL (Centre national du livre) dénombre en France 142 créations de librairies (elles étaient déjà 140 en 2021) et 27 fermetures (un tiers de ces librairies avaient moins de dix ans), soit un solde net de 115 établissements, auxquels s'ajoutent 51 reprises.

Parmi ces créations, 46 ont été soutenues par le CNL : 21 dans le cadre des aides à l'investissement et 25 dans le cadre des conventions territoriales tripartites CNL-DRAC-Régions.

Parmi les librairies spécialisées ouvertes (20 % du total), une sur deux est une librairie de bande dessinée (hors mangas), et une sur six une librairie jeunesse. Si le rythme semble s'infléchir, une cinquantaine de projets d'ouverture sont d'ores et déjà identifiés en 2023.